



Alexandra Flint Emerdale 1: Two Sides of the Dark



Ein Mädchen auf der Flucht. Ein gefallener Star. Eine unmögliche Liebe.

Emerdale forscht seit knapp zwanzig Jahren im Bereich der Genmanipulation zur Steigerung und Erweiterung der menschlichen Fähigkeiten. Über die Jahre hinweg gelang es der Organisation immer größere Erfolge zu verbuchen. Jedoch stellen die Wissenschaftler Emerdales eine gefährliche Anomalie bei einer der Probanden der fünften Generation fest.

Der siebzehnjährigen Taylor, die dank der Genmanipulation ihre Leukämie überlebte und die Gabe der Telekinese erhielt, fehlt das Gen, das sie lenkbar und empfänglich für Befehle von Emerdale macht. Dadurch ist sie nicht kontrollierbar und ein Sicherheitsrisiko im Gefüge der Organisation. Emerdale entschließt sich, Taylor auszuschalten. Theodore, einer der Wissenschaftler, sieht in Taylor jedoch das erfolgreichste seiner Experimente und möchte nicht zulassen, dass sie Taylor ausschalten. Theodore und Taylor flüchten nach Los Angeles, wo sie untertauchen, während Emerdale alle Hebel in Bewegung setzt, um die beiden zurückzuholen. Taylor weiß von der ganzen Sache nichts, denn Theodore lässt sie glauben, dass Emerdale das Forschungslabor mit allen Bewohnern eliminiert hat.

Taylor besucht unterdessen ein gewöhnliches College in Los Angeles, um die menschlichen Emotionen und Verhaltensweisen kennenzulernen. Dort trifft sie auf den Ex-Schauspieler Jonathan, der ebenfalls mit seinem Leben zu kämpfen hat. Nach einem tragischen Unfall hat Jonathan nicht nur ein Bein, sondern auch seine Lebensfreude verloren. In ihm findet Taylor einen engen Freund. Die beiden kommen sich näher und stellen fest, dass sie viele Gemeinsamkeiten teilen.

Dennoch fällt es Taylor schwer, sich an den gewöhnlichen Alltag anzupassen, in dem sie ihre Fähigkeiten verbergen muss. Als wenige Wochen nach ihrem Neustart in Los Angeles plötzlich ihr totgeglaubter bester Freund Hayden auftaucht, wird ihr bewusst, dass Taylor nicht vor ihrer Vergangenheit davonlaufen kann. Hayden eröffnet Taylor, dass Emerdale nicht geschlossen wurde, Theodore sie belogen hat und die Organisation nun Jagd auf sie macht.

Taylor beschließt, aus Los Angeles zu verschwinden, um Jonathan, für den sie längst tiefe Gefühle hegt, zu schützen und aus dem drohenden Kampf herauszuhalten. Bevor sie jedoch gehen kann, ist Taylor durch einen unglücklichen Zufall gezwungen, Jonathan, der gerade mit einem möglichen Comeback in seine Schauspielkarriere beschäftigt ist, ihre wahre Identität preiszugeben. Jonathan ist sofort entschlossen, Taylor zu helfen.

Taylor entscheidet sich, mit Theodore zu sprechen, um die letzten Puzzle-

teile zusammenzubekommen und gerät dabei in einen von Emerdale geplanten Hinterhalt. Theodore hat hinter ihrem Rücken eine Abmachung mit dem Leiter von Emerdale getroffen und Taylor daraufhin ausgeliefert. Emerdale möchte Taylor zurück in die Organisation bringen, damit die Dales auf einer geplanten Weltausstellung als mögliche Supersoldaten vorgestellt werden können. Bevor das geschehen kann, muss allerdings zuerst Jonathan, der nun über Emerdale und die Forschung Bescheid weiß, eliminiert werden.

Emerdale entführt Taylor und lockt Jonathan so in eine Falle. Am Flughafen kommt es schließlich zum Kampf, als Hayden und einige andere Dales den Zeitpunkt nutzen, um einen Aufstand anzuzetteln. Im Zuge des Kampfs zwischen den Soldaten Emerdales und der Gruppe um Hayden, der entsteht, wird Jonathan schwer verletzt. Um zumindest einige ihrer Freunde und ihr eigenes Leben zu retten, ist Taylor gezwungen, mit Hayden und den anderen zu verschwinden und Jonathan, der die Teleportation in seinem Zustand nicht überleben würde, zurückzulassen.

- Gefühlvolle Romance trifft auf actiongeladenen Sci-Fi-Plot
- Der zweite Band der Dilogie erscheint im Sommer 2022



© Maximilian J. Dreher

AutorIn

Alexandra Flint veröffentlichte unter dem Namen Alexandra Stückler-Wede bereits mehrere Romane und wurde 1996 in der Nähe von Hannover geboren. Die Autorin lebt mit ihrem Mann im Herzen von München, wo sie Elektro- und Informationstechnik studierte und sich seit 2021 ganz der Literatur widmet. Ihre ersten Geschichten verfasste Alexandra bereits mit sieben Jahren. Neben dem Schreiben bloggt sie als [@alexandra_nordwest](#) auf Instagram über Bücher und das Autorenleben oder reist mit Rucksack und Zelt um die Welt.

Zu ihren liebsten Genres gehört alles, was mit fantastischen Welten, tiefen Gefühlen, Spannung und Magie zu tun hat. Genauso wie ihr Herz an dunklen Geheimnissen, verworrenen Schicksalen und Charakteren hängt, die immer wieder über sich hinauswachsen.

www.alexandraflint.de

Alexandra Flint

Emerdale 1: Two Sides of the Dark

Klappenbroschur, 480 S. / 17.00 €-D; / 17.50 €-A; / 24.90 sFr;

ISBN 978-3-522-50708-0

ab 14 Jahre

Erscheint am 2022-02-24

Planet!

Pressekontakt:

Thienemann-Esslinger Verlag GmbH

Tel. (0711) 210 55 99, presse@thienemann-esslinger.de, www.thienemann-esslinger.de